

14
Hidetoshi TAKEDA

結果で恩返しを



OMIYA ARDIJA

前節のモンテディオ山形戦で、武田英寿は後半途中からピッチに立った。2点を追いかける展開でスループスを狙い、シュートを放った。チームとしても相手ゴールへ何度も迫ったが、勝点をつかむことはできなかった。「自分が入った時間帯からも、ゴールチャンスはありました。決めるべきところで決めるとか、ゴール前の質を高めていくことが必要だと思います」

シーズン序盤の自身のパフォーマンスは、納得できるものではないだろう。開幕スタメンこそ勝ち取ったものの、その後はメンバー外の試合も経験している。しかし、5試合目の出場となった山形戦は、意欲的な姿勢がはっきりと読み取れた。

「霜田監督からは『ゴールに近いところでプレーしてくれ』と言われて、チームとしても自分としても、追いか

ける展開だからいくしかないところで、迷わずゴールへ向かってプレーできたことは、個人的に次につながるかなと思います」

チームは第10節で初勝利をつかんだが、浮上のきっかけをつかむには至っていない。黒星先行の状況下では、山形戦のような追いかける展開は苦しい。

「前半に失点した試合がそれまでであったので、同じことを繰り返しちゃいけないという気持ちがプレッシャーのようになって、前半から前へいけないところがあるのかもしれませんが。ここまでは自分たちが思い描いていたシーズンになっていないので、ピッチのなかで悩むところもありました。僕自身も、結果につながるパフォーマンスをしなければいけないと感じています」

新任の原博実フットボール本部長からは、結果にこ

だわれと言われている。「積極的にシュートを打って、点を決めると。僕自身、試合に出たらやってやろうと常に考えているので、練習からしっかりアピールをしてチャンスをつかんで、試合で結果を残したいです」

相手の大槻毅監督は、2020年の浦和レッズ加入当時の指揮官だ。私生活にも目配せをもらった恩師の前で、「成長した姿を見せたい」と言葉に力をこめる。

「大槻さんは分析がとても細かくて、ザスパクサツ群馬のサッカーはしっかりと堅いイメージがある。実際に失点も少ないですし。そこをなんとかこじ開けて、結果で恩返しをしたいですね」

高精度の左足から繰り出すパスで得点を演出し、自らも今季初ゴールを決めてみせる——ファン・サポーターは、背番号14の躍動を待ち望んでいる。（戸塚 啓）



WE SUPPORT OMIYA ARDIJA





21st 大宮アルディージャ

勝点6 / 1勝3分7敗 得点10 / 失点21 / 得失点-11
次節カード vs ツエーゲン金沢 5/1 (日) @石川西部

OMIYA ARDIJA V

2022 明治安田生命 J2 LEAGUE

第12節

PREVIEW OMIYA

求む先制点。ポイントは攻守の切り替え

前節はアウェイで山形に敗れ、今季初の連勝を逃した。後半は複数回の決定機を作り出しただけに、前半の2失点が悔やまれる。

群馬はここまで白星先行の6位だ。前節は秋田に敗れたものの、6試合でクリーンシートを達成するなど守備が安定している。

守備からリズムを作っていくのが相手のプランとすれば、試合の入りが重要になる。山形戦のように、追いかける展開は避けなければならない。キックオフと同時にパワーを注いで先制点を奪い、主導権を掌握する展開へ持ち込むのだ。

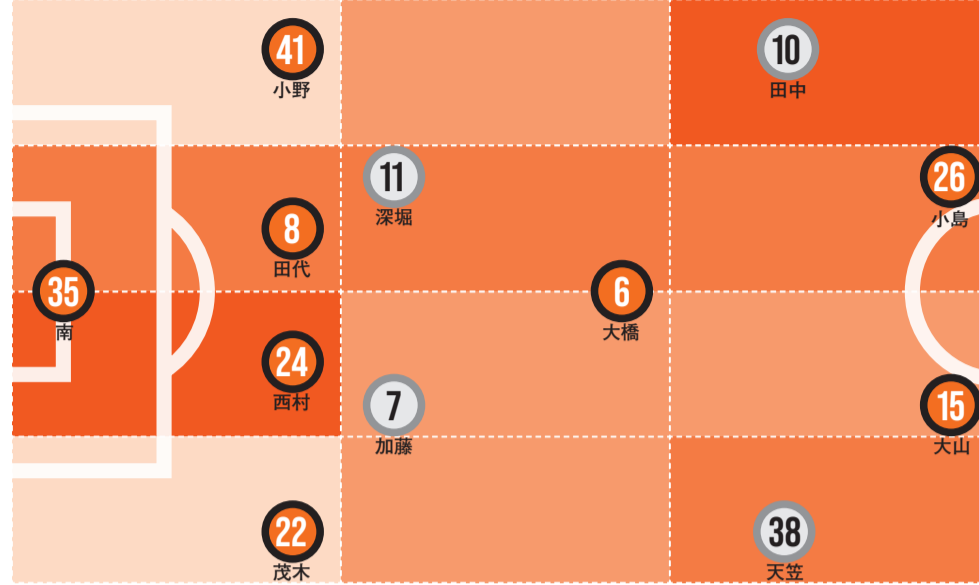
攻守の切り替わりの場面は、この試合のポイントになるだろう。守から攻へのスイッチを素早く入

れることで、相手CBに高さ強さを発揮させないのだ。一方、攻から守への切り替わりの局面では、カウンターを確実に封じたい。

霜田監督は山形戦の後半途中から、2トップを採用した。ここまで5得点の河田に加えて菊地、中野が2試合連続で途中出場しており、前線の選択肢が増えている印象だ。

一方、群馬の大槻監督は4バックを基本布陣としつつも、3バックを採用したことがある。対戦相手のスカウティングに長けているだけに、大宮の長所を消すための策を打ってくることも考えられる。両指揮官のゲームプランとベンチワークも、勝敗を分けるカギになりそうだ。(戸塚 啓)

4-3-3 OMIYA ARDIJA



出場停止: -

※色の濃淡は大宮のホットゾーンを表しています。

GOALS		ASSISTS	
1 河田 篤秀	5	1 柴山 昌也	5
2 矢島 慎也	2	2 茂木 力也	1
3 新里 亮	1	2 矢島 慎也	1
3 茂木 力也	1	2 三幸 秀稔	1
3 小野 雅史	1	2 小野 雅史	1



DATA	通算対
勝	4勝
得点	11得点
データ協力	

PLAY BACK LAST MATCH 2021.12.5 SUN J2第42節 @NACK
3-1 得点(大宮) 16' 菊地、35' 三門、67' 河田 (群馬) 7' 加藤

安堵の逆転勝利。最終節で残留を決める

残留争い直接対決となった最終節。勝てば自力で残留を決められる大宮に対し、群馬が開始早々の7分に先制点を奪う。この不穏な展開を打ち破ったのが菊地だった。16分にこぼれ球を押し込み同点に追いつくと、35分にはアシストで三門の逆転ゴールを演出した。最後はロングボールに抜け出した河田がダメ押しゴールを決め、J2残留を決めた。

<p>監督 霜田 正浩 Masahiro SHIMODA</p> <p>①1967/2/10 ②2年目 ④東京都 ⑥昨季途中から就任し、降格圏に沈むチームを残留に導く。2点取って走り勝ちサッカーで昇格を目指す</p>	<p>DF 山田 将之 Masayuki YAMADA</p> <p>①1994/10/1 ②186/80 ③3年目 ④埼玉県 ⑤5/0 ⑥高い身体能力を武器に右SBとCBの両方でプレー。右足から放たれる鋭いサイドチェンジも魅力</p>	<p>MF 大橋 尚志 Hisashi OHASHI</p> <p>①1996/12/1 ②183/72 ③1年目 ④茨城県 ⑤10/0 ⑥豊富な運動量を生かし、中盤でボールを刈り取る大型ボランチ。ミドルシュートからゴールも狙う</p>	<p>CAPTAIN MF 三門 雄大 Yuta MIKADO</p> <p>①1986/12/26 ②175/72 ③5年目 ④埼玉県 ⑤7/0 ⑥35歳とは思えない超人的なスタミナを武器にピッチを走り回る。ミドルシュートからゴールも狙う</p>	<p>DF 田代 真一 Masakazu TASHIRO</p> <p>①1988/6/26 ②183/73 ③1年目 ④東京都 ⑤6/0 ⑥CBとアンカーでプレーする昇格請負人。高い足元の技術と読解力を発揮しチームを後方から支える</p>	<p>MF 菊地 俊介 Shunsuke KIKUCHI</p> <p>①1991/10/4 ②180/75 ③3年目 ④埼玉県 ⑤5/0 ⑥中盤からFWまでどこでもこなすポリバレントな選手。シュート技術が高く、ボレーシュートは秀逸</p>	<p>FW 河田 篤秀 Atsushi KAWATA</p> <p>①1992/9/18 ②177/77 ③2年目 ④大阪府 ⑤11/5 ⑥強さとうまささを兼ね備えたエースストライカー。自他ともに認める目立ちたがり屋。目指すは20得点</p>	<p>MF 奥抜 侃志 Kanji OKUNUKI</p> <p>①1999/8/11 ②171/61 ③5年目 ④栃木県 ⑤6/0 ⑥スピードに乗ったドリブルは観る人を魅了する。鋭いカットインは分かっていても止められない</p>
<p>MF 矢島 慎也 Shinya YAJIMA</p> <p>①1994/12/17 ②174/70 ③1年目 ④埼玉県 ⑤10/2 ⑥戦術理解度が高く、中央でもサイドでもプレーが可能。巧みなボールさばきでチームのリズムを作る</p>	<p>MF 栗本 広輝 Hiroki KURIMOTO</p> <p>①1990/6/16 ②180/80 ③1年目 ④愛知県 ⑤2/0 ⑥31歳にしてJリーグ初挑戦。昨季まで米國でプレーしボランチが主戦場ながらCBでもつなぐプレー</p>	<p>DF 茂木 力也 Rikiya MOTEGI</p> <p>①1996/9/27 ②176/72 ③1年目 ④埼玉県 ⑤9/1 ⑥最終ラインならどこでもプレーができるポリバレントな選手。効果的な攻撃参加も持ち味の一つ</p>	<p>FW 矢島 輝一 Kiichi YAJIMA</p> <p>①1995/4/6 ②187/84 ③2年目 ④東京都 ⑤0/0 ⑥熱いハートとダイナミックなプレーが持ち味のFW。現在ヒザのケガからの復帰を目指しリハビリ中</p>	<p>DF 西村 慧祐 Keisuke NISHIMURA</p> <p>①1998/5/20 ②175/60 ③3年目 ④千葉県 ⑤10/0 ⑥今季から副将を務め、大宮の最終ラインを支えるCB。相手の隙間を通す前方への配球が魅力</p>	<p>MF 小島 幹敏 Masato KOJIMA</p> <p>①1996/9/17 ②178/70 ③8年目 ④埼玉県 ⑤8/0 ⑥独特なボールタッチで相手の逆をとるエレガントなMF。長短のパスやドリブルでチャンスメイク</p>	<p>FW 中野 誠也 Seiya NAKANO</p> <p>①1995/7/23 ②173/66 ③2年目 ④静岡県 ⑤5/0 ⑥最終ライン背後への鋭い動き出しからゴールを狙うストライカー。献身的なチェイスで守備でも貢献</p>	<p>FW 富山 貴光 Takamitsu TOMIYAMA</p> <p>①1990/12/26 ②180/73 ③5年目 ④栃木県 ⑤5/0 ⑥一瞬の隙を逃さず難しい体勢からでも得点を決めるストライカー。守備でもハードワークを厭わない</p>
<p>MF 泉澤 仁 Jin IZUMISAWA</p> <p>①1991/12/17 ②165/65 ③1年目 ④千葉県 ⑤0/0 ⑥NACKの左サイドを沸かすために帰ってきたドリブラー。彼の「ゼロヒヤック」は誰にも止められない</p>	<p>NEW GK 志村 滉 Ko SHIMURA</p> <p>①1996/4/27 ②186/80 ③1年目 ④千葉県 ⑤0/0 ⑥北九州より期限付き移籍。明るいまはるキャプテンの持ち主で、チーム合流日に一発ギャグで笑いを取る</p>	<p>VICE CAPTAIN MF 小野 雅史 Masahito ONO</p> <p>①1996/8/9 ②172/69 ③4年目 ④埼玉県 ⑤11/1 ⑥今季は左SBにコンパート。どのポジションでもプレー可能なレプティ。左足のパンチ力はチームNo.1</p>	<p>DF 貫 真郷 Masato NUKI</p> <p>①2003/10/2 ②184/75 ③1年目 ④埼玉県 ⑤0/0 ⑥U18から昇格した右SB。高さもあるCBでのプレーも可能。右足からの鋭いクロスは一級品だ</p>	<p>FW 山崎 倫 Rin YAMAZAKI</p> <p>①2003/5/20 ②175/60 ③1年目 ④東京都 ⑤0/0 ⑥U18から昇格したドリブラー。スピードに乗ったドリブルは、分かっていても止められない</p>	<p>MF 柴山 昌也 Masaya SHIBAYAMA</p> <p>①2002/7/2 ②161/59 ③2年目 ④群馬県 ⑤11/0 ⑥「大宮のメッシ」。カットインからの左足のシュートが十八番。今季は左サイドからもチャンスメイク</p>	<p>GK 若林 学歩 Manafu WAKABAYASHI</p> <p>①2004/3/10 ②196/83 ③1年目 ④東京都 ⑤0/0 ⑥今季、狭山ヶ丘高から加入。身体能力を生かしたセービングが売り。陽気な性格でチームを盛り上げる</p>	

①生年月日 ②身長/体重
③所属年数(期限付き移籍期間含む)
④出身地 ⑤大宮での今季のリーグ戦出場/得点 ⑥一口メモ

詳細な選手プロフィールはクラブ公式サイトへ

COMMENTS

霜田 正浩 監督 球際やルーズボールでの戦いはサッカーの大前提

チームとして前からプレスをかけるプランと、後ろにブロックを敷く2つのパターンを用意していますが、山形戦では2つの使い分けがうまくいかず、特に前半は厳しい戦いになってしまいました。

良い守備をしてから良い攻撃をしたいのですが、なかなか失点が減らないので、守備はシンプルにしていくことも必要です。

ただし、攻守を分けて考えるはいけません。戦術的にシンプルになればなるほど、いまいる選手の良さが出てきていると思いますので、選手が輝くために、チームが勝つために、最適解を見つけたいです。

このままズルズルと下がってしまっている

けないので、明確な戦い方をあらためて示していきます。

群馬はここまで得点が少ないですが、失点も少ないチームで順位も我々の上にありますので、相手の守備をどうやってこじ開けるかという部分が求められます。

また、僕らが先に失点をする苦しい展開になってしまいますので、攻守のバランスを持って、うまく戦うことが必要です。

球際やルーズボールでの戦いはサッカーの大前提ですし、世界のサッカーを見てもそこがあってからの戦術があります。それができる選手をピッチに送り込みたいですし、どういうプレーをしたら試合を観ている人に気持ちが伝わるのか、選手たちにアプローチして試合に臨みます。

MF 14 武田 英寿 前半から勢いをもって前へ前へとプレーしていく

山形戦では結果を得られませんでした、個人として迷わずゴールに向かってプレーできたことは次につなげていきたいですし、攻守のバランスを意識してプレーを続けていかなくてはなりません。後半に自分が入ったあとでも2点を取るチャンスは作っていましたので、ゴール前での質を上げなくてはなりません。前半からあの戦いができていれば良かったと思います。

失点をしたくないというメンタルの部分もありますが、前半から勢いをもって前へ前へとプレーしていくことも必要ですし、戦い方は何でもいので、試合に向けてチームとしてそこを統一できるかが大切です。毎試合、一日一日をチームのために全力でプレーすることだけを考えています。

MF 41 小野 雅史 サッカー人生を懸ける覚悟でこの試合を戦う

山形戦は自分たちの思い描いているサッカーができず、苦しい戦いになってしまいました。前半は0-0で折り返すことが必要でしたが、修正できず失点を重ねてしまい、攻撃でも狙っていた形を出せずに力不足を感じました。後半のようなバリエーションのあるサッカーをできるなら、そこを最初から自信をもってやらなくてはなりません。

群馬戦は絶対に勝たなくてはならない試合ですし、大きなターニングポイントになる一戦です。千葉に勝った後に1試合落としてしまいましたが、再びホームで戦えますし、ここで勝てるチームに変わっていけるのか、大きな一戦になります。自分たちのサッカー人生を懸けると言ってもいいくらいの覚悟を決めて、この試合を戦いたいです。

THE SPAKUSATSU GUNMA

2022.4.27 [WED] 19:00 NACK5スタジアム大宮

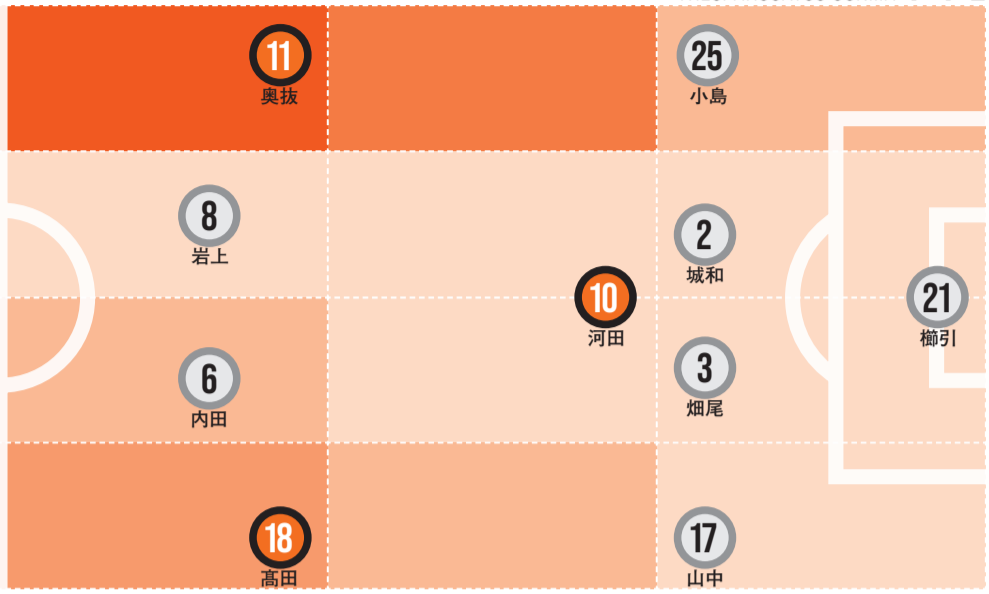
ザスパクサツ群馬 6TH

勝点17 / 5勝2分4敗 得点10 / 失点9 / 得失点1
次節カード vs 横浜FC 5/1 (日) @ 正田スタ



メーション

THE SPAKUSATSU GUNMA 4-4-2



プレー頻度が高くなるにつれ色が濃くなります。

出場停止: -

戦成績 2分 得点 4得点

GOALS	ASSISTS
1 平松 宗 2	1 加藤 潤也 2
2 城和 隼颯 1	2 小島 雅也 1
2 内田 達也 1	2 岩上 祐三 1
2 岩上 祐三 1	2 風間 宏希 1
2 天竺 泰輝 他3名 1	2 山中 惇希 1

武田 英寿 (MF) 大山 啓輔 (MF) 新里 亮 (DF) 高田 颯也 (FW)

三幸 秀稔 (MF) 上田 智輝 (GK) 南 雄太 (GK) 吉永 昇偉 (DF)

小澤 晴樹 (DF) 市原 史音 (DF) 涌井 寿大 (GK) 海本 慶太郎 (GK)

PREVIEW GUNMA

堅守を武器に大健闘。昨季のリベンジを狙う

群馬にとってはリベンジマッチとなる。昨季のシーズン最終戦、残留争いの一番で大宮と対戦した。勝点を奪えば自力残留となる状況下、群馬は試合開始早々に加藤が先制ゴールを決めて大きなアドバンテージを得た。しかし、尻に火がついた大宮の猛攻を浴びて結果的には1-3で完敗。大宮が自力残留を決めて、群馬は他カードの結果によってJ2残留を果たした。

群馬は今季、元浦和レッズ指揮官の大槻監督を招へいして新たなスタートを切った。元大宮の畑尾、岩上を軸にチーム作りに取り掛かったチームは開幕戦で勝利を挙げると、堅守を武器に勝点を積み上げていった。苦戦が続く今節の

相手とは対照的に、群馬は開幕11試合を終えて5勝2分4敗の戦果を挙げて上位争いを演じるなど、J2に旋風を起こしている。

攻撃の軸は、深堀と加藤の2トップ。中盤は田中、天竺の若手がゲームメーカー、チャンスを出す。J2下位クラスの強化予算ながらも、J1昇格プレーオフ圏内に位置するなど、コストパフォーマンスの良い戦績を残している。

現在の順位は群馬が6位で、大宮が21位。過去においては大宮が格上だったかもしれないが、今季は自信を持って戦える状況だ。昨季最終戦のリベンジを果たすことで、チームの進化を証明する。(エル・ゴラン群馬担当/伊藤 寿学)

MEMBER LIST THE SPAKUSATSU GUNMA

監督 大槻 毅 49

Pos. No.	氏名	年齢	身長/体重
GK 1	清水 慶記	36	183/80
GK 21	榎引 政敏	29	186/85
GK 37	伊藤 元太	21	190/75
GK 44	山田 晃士	23	179/75
DF 2	城和 隼颯	23	187/77
DF 3	畑尾 大翔	31	183/79
DF 4	川上 優樹	24	184/72
DF 5	藤井 悠太	30	180/75
DF 19	岡本 一真	18	175/70
DF 22	高橋 勇利也	23	181/72
DF 24	光永 祐也	26	178/68
DF 25	小島 雅也	24	170/64
DF 32	渡辺 広大	35	180/78
DF 50	平尾 壮	25	170/68
MF 6	内田 達也	30	177/70
MF 7	加藤 潤也	27	166/62
MF 8	岩上 祐三	32	170/69
MF 10	田中 稔也	24	175/65

Pos. No.	氏名	年齢	身長/体重
MF 14	白石 智之	28	174/63
MF 15	風間 宏希	30	177/71
MF 16	久保田 和音	25	170/62
MF 17	山中 惇希	20	173/68
MF 27	奥村 晃司	23	175/65
MF 33	細貝 萌	35	177/69
MF 38	天竺 泰輝	21	176/70
MF 41	中山 雄登	31	163/56
MF 49	田部井 悠	22	175/67
FW 9	北川 柊斗	26	180/74
FW 11	深堀 隼平	23	178/68
FW 23	平松 宗	29	184/80
FW 30	山根 永遠	23	167/67
FW 39	高木 彰人	24	175/68

PICK UP PLAYER



MF 8 岩上 祐三

2016、2017年に大宮でプレーしたキャリアを持つ岩上。2020年からは群馬でプレーし、チームの大黒柱としての役割を果たしている。獅子のごとくボールを奪い取り、右足のパンチ力も抜群。第10節・琉球戦では、クロス跳ね返りを拾って豪快なミドルシュートを決めて、勝利に貢献した。第4節からは主将・細貝の負傷によって、キャプテンマークを巻いてプレーしている。

2022 明治安田生命 J2 LEAGUE MEIJI YASUDA J2 LEAGUE STANDINGS

順位	チーム	勝点	試合数	勝	分	負	得	失	得失
1	横浜FC	27	11	8	3	0	20	11	9
2	ベガルタ仙台	20	11	6	2	3	18	15	3
3	東京ヴェルディ	19	11	5	4	2	21	15	6
4	アルビレックス新潟	19	11	5	4	2	15	10	5
5	FC町田ゼルビア	18	11	5	3	3	15	8	7
6	ザスパクサツ群馬	17	11	5	2	4	10	9	1
7	ツエーゲン金沢	16	11	4	4	3	15	12	3
8	ファジアーノ岡山	15	11	3	6	2	15	13	2
9	大分トリニータ	15	11	4	3	4	16	16	0
10	ヴァンフォーレ甲府	15	11	4	3	4	15	17	-2
11	徳島ヴォルティス	14	11	2	8	1	12	6	6
12	レノファ山口FC	14	11	3	5	3	14	12	2
13	V・ファレン長崎	14	11	4	2	5	12	12	0
14	ロアソーン熊本	14	11	3	5	3	15	17	-2
15	ブラウブリッツ秋田	14	11	4	2	5	9	13	-4
16	モンテディオ山形	13	11	3	4	4	18	13	5
17	ジェフユナイテッド市原・千葉	13	11	3	4	4	9	10	-1
18	栃木SC	13	11	3	4	4	7	12	-5
19	水戸ホーリーホック	12	11	3	3	5	15	16	-1
20	いわてグルージャ盛岡	11	11	3	2	6	7	17	-10
21	大宮アルディージャ	6	11	1	3	7	10	21	-11
22	FC琉球	5	11	1	2	8	13	26	-13

OMIYA ARDIJA 2022 FAN CLUB

選べる3つのカテゴリー!

- 個人会員** 年会費 ¥3,300 (税込)
- シニア会員 (60歳以上)** 年会費 ¥2,200 (税込)
- U-25会員 (25歳以上)** 年会費 ¥1,100 (税込)

あなたのファンライフを楽しむ会員特典をラインナップ!

- 会員証カードホルダー
- ファンクラブ会員証
- デジタルチケット引換券2枚

そのほかチケットもグッズも超お得!

お申込みはウェブ入会がおススメ! 詳しくはこちら

Jリーグ公式試合における写真・動画のインターネット上での使用ガイドライン

2022シーズンから一部改定されました

OK Jリーグが許諾すること

写真、動画を撮影者ご本人様によりSNSおよびインターネットへ投稿し公開すること

- スタジアムで楽しんでいる様子をたくさん投稿してね!
- 写真は試合中の様子も投稿OK!
- 試合以外であれば動画の投稿もOK!

NG Jリーグが許諾していないこと

- Jリーグのイメージを損なうような投稿や愛の無い投稿はやめてね!
- 他人の顔が映り込む場合は顔が認識できないようにしましょう!
- 営利目的の利用はダメ!

Pococho <small>PRESENTS MATCH</small> <small>明後日開催 J2 L.L. LEAGUE</small> 第12節 4.27 [WED] VS <small>大宮アルディージャ</small> VS <small>ザスパクサツ群馬</small>	のんびりタイム <small>—グッズやグルメを楽しもう！</small> 16:50 フレンドリーマッチ <small>supported by NTT東日本埼玉事業部</small> 17:25 さいたまシーチーノースFC VS さいたま市北部選抜	エンジョイタイム <small>—イベントを楽しもう！</small> 17:30頃 ビジョンdeフォト <small>supported by YANASE</small> 17:35頃 アルディと「ピッチde PK対決」 <small>supported by アルネットホーム</small> 18:00頃 LED照明点灯式 18:05頃 ダンスパフォーマンス！ 大宮開成高等学校 テアリーダー部TOPS	ホットタイム <small>—いよいよウォーミングアップ開始！</small> 18:10頃 プレーヤーズボイス 一人一旗大作戦 ～ゲートフラッグで選手を迎えよう～ 18:20 手拍子大作戦 —ウォーミングアップ開始—	共闘タイム <small>—キックオフ直前！ みんなで最高の雰囲気を作ろう！</small> 18:50 両チームメンバー紹介 サポーターの歌 「叫ばずにはいられない」 <small>※サポーターの歌は事前収録による音源の放送になります。</small> 18:55 選手入場を盛り上げよう!! 両チーム選手入場	19:00 KICK OFF
--	--	---	--	--	---------------------------



・スタジアムではマスクを着用してください。
・飲食でマスクをはずす際は会話を控えてください。
・手洗い、手指消毒をこまめに行うようにしてください。
・待機列では間隔をあけてお並びください。
・場内に喫煙所はありません。
・アルコール類、飲食はご自身の席でお楽しみください。

TODAY'S PICK UP!!

1 EVENT

大宮オレンジナイト
 ペンライトやお手持ちのスマートフォンのライトで、NACKをオレンジの光で包もう！
 実施時間:18:55頃

2 GOODS

デカペンライト
1,254円(税込)

3 GOURMET

インドリ屋
So KaraAge 中
600円(税込)

- イベント**
- ガチャガチャ
 - アルディージャ後援会

- 各種施設・サービス**
- 飲食売店
 - ファンクラブブース
 - グッズ売店
 - 検温コーナー

大宮アルディージャ公式SNSではクラブの最新情報を発信しています
 #大宮_群馬 をつけて投稿しよう！

大宮アルディージャ オフィシャル・マッチデープログラム 発行日：2022年4月27日 発行：大宮アルディージャ 〒331-8585 埼玉県さいたま市西区西大宮4-25-3 大宮アルディージャ「オレンジキューブ」 制作：ELGOLAZO 撮影：山田 勉、早草 紀子、高須 力

ライブコミュニケーションアプリ

Pococho

クマノサウルス

とodor

たこ焼きファット B

ケフィア

MIKI

しの丸

みっくん

白玉

nami

ゆずゆず

TAKAHARU

App Store からダウンロード
 Google Play で手に入れよう

一部コンテンツは有料です。20歳未満のお客様には有料コンテンツの購入制限額を設定しております。未成年のお客様には一部利用できないコンテンツがあります。パケット通信料はお客様のご負担となります。一部ご利用いただけない機種があります。
 Apple、Appleのロゴは、米国もしくはその他の国や地域におけるApple Inc.の商標です。App Storeは、Apple Inc.のサービスマークです。
 Google PlayおよびGoogle Playロゴは、Google LLCの商標です。

DeNA